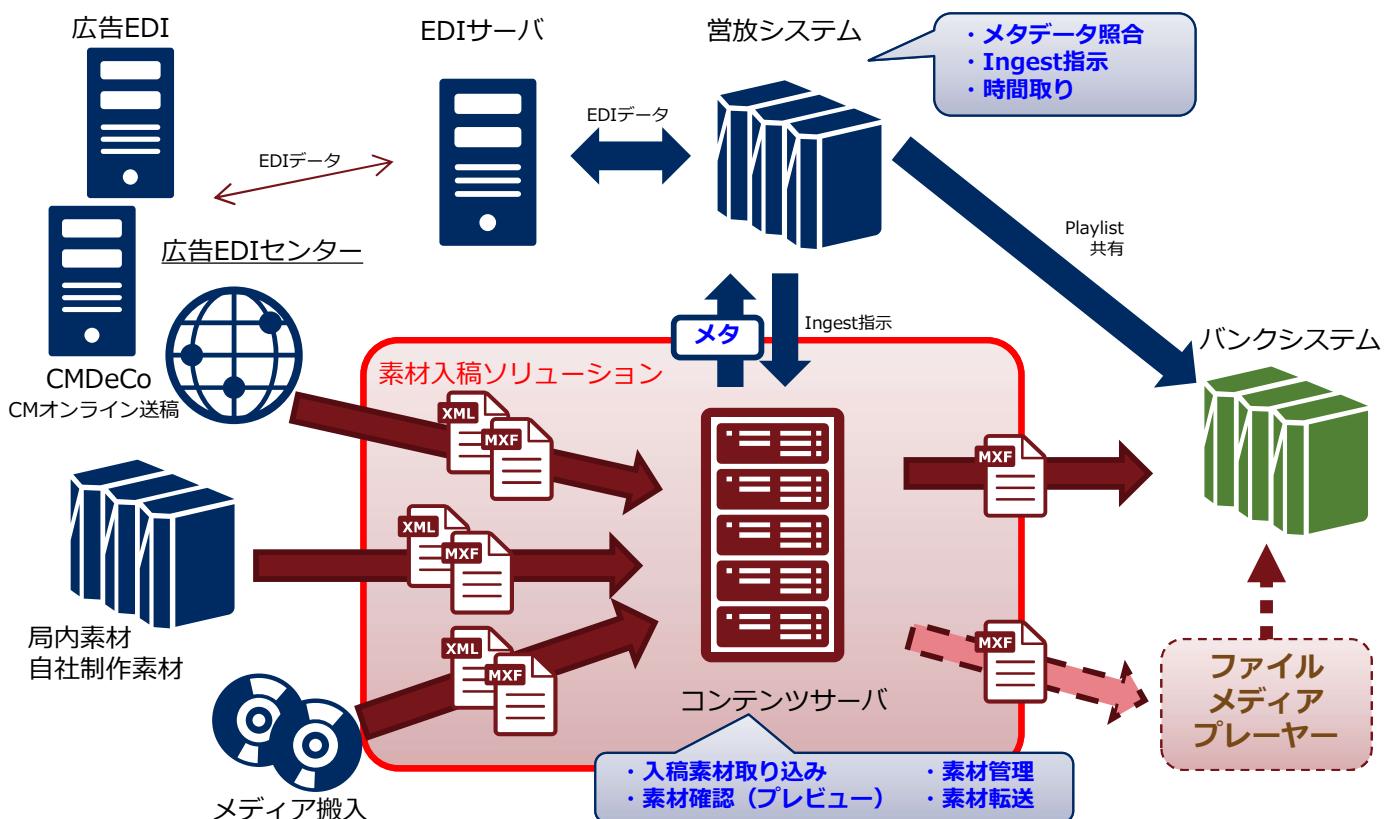


映像ファイルベース化を強力にサポートする

素材入稿ソリューション

宮放システム、バンクシステムとの連携により、ファイルメディアによるCM素材・PR素材・番組素材の取込、インジェスト（転送）に対応し、局内の素材搬入・管理業務の効率化を実現



システムの特長

- ファイルメディアによる素材ファイルの取込・インジェスト（転送）に対応
- XDCAMやファイルサーバなどからファイルメディアによって搬入された素材ファイルを取込PCで直接取り込みを行い、そのままバンクシステムへインジェスト（転送）することができます。
→従来のテープメディアのような棚管理、テープのバンク室への運搬などが不要になり、素材搬入業務の効率化を実現します。
- CM素材だけでなく局内の番組素材、自社制作素材などの取り込みにも対応します。
- 営放システムの素材情報との自動連携を行います。営放システムでファイリング指示をすることで自動的に素材ファイルのバンクシステムへの転送を行うことが出来ます。
【特許取得済み】
- 广告EDIセンターによるCM素材オンライン送稿にいち早く対応
- 广告EDIセンターによるCM素材オンライン送稿 (CMDeCo) の素材受け入れにいち早く対応、解りやすい画面によるオンライン搬入素材の管理、営放システム・バンクシステムとの連携によるオンライン搬入素材の完全自動運用に対応します。
- 現時点ではバンクシステムがファイル搬入に対応していない場合でも、ファイルメディアプレーヤーへの転送やXDCAMメディアへの出力に対応しているため、早期導入が可能です。
- バーコードによるオンライン素材の管理にも対応しているため、営放システムとの連携を行わなくてもオンライン素材の効率的な管理を実現できます。
【特許申請中】

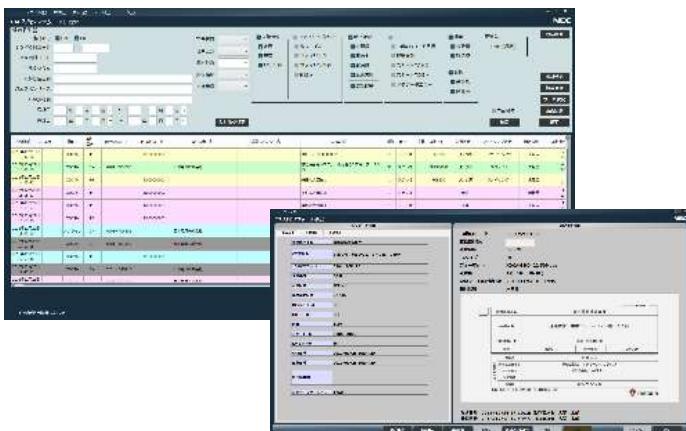
将来の局内・外のファイルベース化を強力にバックアップ

CM素材だけでなく、PR素材、番販素材、番組素材の局内管理、局間転送に対応することで、ファイルメディアのトータルマネジメントを実現

ファイルベース化の実現

■ 素材管理の効率化

- ・素材のメタデータを取り込むことで一覧画面で効率的に管理できます。また、メタデータは搬入基準に沿っているかどうかチェックを行うため、メタの問題を事前に発見することが可能です。



■ PR素材の取り込み対応

- ・1つの映像に複数のクリップを登録しているようなPR素材は、それぞれのIN-OUTを指定することで自動的に切り出して取り込むことができます。

■ 高画質プレビューの実現

- ・取り込んだファイル素材はPC上で放送品質でのプレビューに対応しています。
→従来のようなバンクシステムからのベースバンド配線や機器を用意しなくても、手元のPC上で高画質なプレビューが可能です。
- ・CM字幕にも対応、同じプレビュー画面上での字幕表示が可能です。
- ・【オプション】さらにPCにベースバンド出力機能を追加することで、従来のレベルメータ音声モニタ等を接続することも可能です。
- ・【オプション】事前にクオリティチェックをかけることができ、バンクに搬入する前に映像の問題を確認することができます。



オンライン素材へのさらなる対応

■ 番販素材、番組素材への対応

- ・CM素材やPR素材だけでなく、さらに番販素材、番組素材、自社制作素材の取り込み、それぞれのバンクシステムへの転送、管理にも柔軟に対応することができます。
- ・素材配信については、各系列局のオンライン配信方式に対応しています。
- ・また、VAF用の静止画、動画、音声素材やラジオ用の音声CM・番組素材などの取り込み、管理にも対応させることも可能です。
そのため、放送局内のファイルメディアに関するトータルマネジメントを本システムで実現することも可能になります。

■ NEC映像プラットフォームとの連携

- ・本システムをNEC映像プラットフォームと連携させることで、局舎内のファイル素材の管理だけでなく、支社間連携、系列局間連携にも柔軟に対応することができます。
- ・送信先、受信元の管理を行うことで、従来のメディアでの受け渡し、通信回線による裏送り・裏受けをすることなく、ファイル素材を直接送受信することができ、業務効率化、管理・運搬費等の削減を実現できます。

NEC 都市インフラソリューション事業部門

〒211-8666 神奈川県川崎市中原区下沼部1753 (NEC玉川事業所)

プロモーショングループ: promotion@home.jp.nec.com

<https://jpn.nec.com/bv/hoso/>