

## 【別紙 1】

### タイムテーブル（予定）

※当日のスケジュールにより、内容は一部変更となる可能性があります。

#### 【1日目】

- 10:00 ワークショップスタート  
10:15 動画制作のテーマとなる試作品・製品の紹介  
　　担当者による機能紹介、実機デモ等  
10:55 アニメーションソフト「CLAYTOWN」のレクチャー  
11:20 プランニング（どんな作品を作るか考える）  
12:00 昼食休憩  
12:45 粘土の造形開始  
14:00 ストーリーづくり（セリフやアクションの考案）  
15:00 コマ撮り開始  
16:00 1日目終了

#### 【2日目】

- 10:00 コマ撮りつづき  
　　粘土キャラクター、小道具、背景セットなどを作成  
12:00 昼食休憩  
12:45 コマ撮り再開  
13:30 録音（アニメーションに入れるセリフや BGM を録音）  
14:30 編集、仕上げ（アニメーションと音声の組み合わせ編集等）  
15:00 作品発表（上映会）  
　　制作者である子どもたちから、工夫したところなどを発表  
　　製品担当者より、作品への講評  
15:45 まとめ  
16:00 イベント終了